

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 12 «Золотой ключик»

# Педагогический проект *«Русская горница»*

Составители: Карева Г.Ф. – зам. Зав. по ВР.

Холенкова О.С. – старший воспитатель.

Таштагол

2018

## *Актуальность.*

*«Музей – это смесь искусства и истории, филологии и басни, документа и романа, которая посылает нам через многие годы луч света и доносит уникальные по ценности опыт и знания»*

*Ф. Дзери.*

САМЫМ ВЫСОКИМ ВИДОМ ИСКУССТВА,  
САМЫМ ТАЛАНТЛИВЫМ, САМЫМ ГЕНИАЛЬНЫМ  
ЯВЛЯЕТСЯ НАРОДНОЕ ИСКУССТВО, ТО ЕСТЬ ТО,  
ЧТО НАРОДОМ СОХРАНЕНО, ЧТО ЗАПЕЧАТЛЕНО  
НАРОДОМ, ЧТО НАРОД ПРОНЕС ЧЕРЕЗ СТОЛЕТИЯ...  
В НАРОДЕ НЕ МОЖЕТ СОХРАНИТЬСЯ ТО ИСКУССТВО,  
КОТОРОЕ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ ЦЕННОСТИ».

М. И. КАЛИНИН.

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится система патриотического воспитания. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. В наши дни дети очень мало получают информации о русской культуре, быте. Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре и истории следует начинать с дошкольного возраста. И именно в детских садах большое внимание уделяется целенаправленной работе с детьми по формированию у них первых чувств гражданственности и патриотизма, в том числе и музейной педагогике.

Наш проект – продолжение работы педагогического коллектива по приобщению детей к основам народной культуры через экспозиции предметов русского быта в музее «Русская горница». Он поможет ребенку влиться в мир культуры, осознать его целостность, красоту, постичь его глубокую человечность, приобщиться к вечному и прекрасному. Как же ввести дошкольников в мир русской культуры? Мы начинаем с того, что понятно любому малышу — с семьи. Ведь то, что происходит в семье сейчас, происходило всегда: так же готовили, убирали в избе, ухаживали за детьми и стариками. Изменились условия жизни, предметы быта, но сохранилась суть: мама готовит, стирает, ухаживает за всеми, а папа занимается ремонтом, строительством, т. е. занимается мужской работой.

В нашем ДОУ отведено помещение, где и создан интерьер «Русская горница», который дает возможность ребенку поиграть «во взрослую жизнь» в исторической обстановке, так как самый близкий и понятный вид деятельности для ребёнка – это игра. Создавая атмосферу национального

быта, используя фольклор, знакомя с традиционными праздниками, с народным искусством русского народа, с народными играми, с предметами русской старины мы получим возможность приобщения детей к духовной культуре, пробудим у детей основы национального самосознания, национальной принадлежности, приобщим к истокам народной культуры.

### ***Проблема:***

Но в настоящее время и дети, и даже многие взрослые, особенно те, которые живут в больших городах, могут и не знать, как выглядят окружавшие когда – то наших предков вещи – орудия труда, хозяйственная утварь. Да и социальная среда, в которой растёт и воспитывается ребёнок, не способствует формированию у него необходимых для личностного становления таких качеств, как чувство патриотизма, любви и уважения к своим корням, народной культуре. Потому и возникла идея разработки и реализации проекта «Русская горница».

### ***Цель проекта.***

Формирование у дошкольников патриотических чувств и представлений об истории и традициях русского народа.

### ***Задачи проекта.***

- Познакомить участников проекта с народными обычаями, обрядами, праздниками, народным творчеством, искусством.
- Обогащать воспитательно - образовательное пространство новыми формами работы с детьми.
- Повысить уровень знаний воспитателей о системе музейной педагогики.
- Привлечь родителей к активному взаимодействию по приобщению детей к народной культуре, к созданию музея, расширить представления родителей об истории и традициях русского народа.

### ***Направление деятельности музея:***

- Пополнять фонды музея путем налаживания контактов с родителями;
- Проводить сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников;
- Изучать собранный материал и обеспечивать его учет и хранение;
- Проводить различные мероприятия (НОД, экскурсии, праздники, выставки, развлечения) для воспитанников, родителей и педагогов.

***Сроки выполнения проекта:*** долгосрочный с 01.09.2017. по 31.05.2019.

### ***Ожидаемый результат:***

1. Воспитание личности дошкольника знающей, уважающей историю и традиции своего народа.

2. Театрализованная деятельность, драматизация русских народных сказок.
3. Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
4. Умение играть в русские народные игры, используя считалки.
5. Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
6. Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).
7. Знание истории русского народного костюма, головных уборов.
8. Использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
9. Бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.
10. Удовлетворённость детей и родителей жизнедеятельностью детского сада.

**Составители:** Карева Галина Фёдоровна, заместитель заведующего по ВР,  
Холенкова Ольга Сергеевна, старший воспитатель.

**Участники проекта:** педагоги, воспитанники, родители.

### ***Этапы реализации проекта.***

#### ***1 этап организационно - подготовительный:***

**Цель** - создание и размещение мини-музея.

1. Изучение литературы по музейной педагогике.
2. Диагностика знаний детей о русской культуре.
3. Беседы с детьми о русском народном творчестве.
4. Сбор материала для музея.

#### ***2 этап практический:***

**Цель** - организация и проведение различных мероприятий с педагогами, детьми и родителями.

1. Открытие музея.
2. Совместная познавательная-исследовательская и творческая деятельность.
3. Разучивание частушек, пословиц, поговорок, потешек, танцев, песен, русских народных игр.
4. Театрализованная деятельность.
5. Организация предметно – развивающей среды.

#### ***3 этап заключительный.***

**Цель** - подведение итогов работы по проекту.

1. Презентация мини-музея «Русская изба»
2. Итоговое мероприятие: Посиделки в русской избе.
3. Анализ результатов работы (педагогическая диагностика).

### Календарный план реализации проекта.

Форма работы	Мероприятия	Сроки реализации
<b>1 этап организационно – подготовительный.</b>		
<b>Нормативно – правовая база</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон Российской Федерации от 9 декабря 0 г. N 73-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 03г. 04- «Об утверждении Порядка организации и образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 октября 03 г. 55- «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;</li> <li>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 5 мая 03 г. N 6 об утверждении СанПиН "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"</li> <li>- Устав дошкольного учреждения;</li> </ul>	с 01.09.2017. по 01.03.2018.
<b>Организационно-методическое обеспечение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры».</li> <li>- Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини-музеи в детском саду» Линкапресс Москва, 008 г.</li> <li>- А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова «Воспитание ребенка в русских традициях»</li> </ul>	с 01.09.2017. по 01.03.2018.
<b>Сбор материала</b>		с 01.09.2017. по 01.03.2018
<b>Открытие музея</b>		20.04.2018.
<b>2 этап практический. Работа с педагогами:</b>		
<b>педсовет</b>	Эффективность педагогической деятельности	сентябрь 2017.

	по реализации музейной педагогики	
<b>мастер-класс</b>	Изготовление народных кукол-оберегов.	декабрь 2018.
<b>консультации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Музей в детском саду».</li> <li>- «Развитие речи старших дошкольников на основе фольклорного жанра».</li> <li>- «О русских обычаях, традициях и народном творчестве».</li> </ul>	с 01.09.2017. по 01.03.2018.
<b>Анализ проблемных ситуаций</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как привлечь родителей к совместному творчеству с детьми.</li> <li>- Решение воспитательных и образовательных задач средствами музейной педагогики в различных образовательных областях.</li> </ul>	с 01.09.2017. по 01.03.2018.
<b>Работа с детьми в мини-музее «Русская горница»:</b>		
<b>Интегрированные и комплексные занятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хлеб всему голова» для детей старшей группы.</li> <li>- «Былины - кладезь народной мудрости для детей подготовительной группы.</li> <li>- «Знакомство с русским народным костюмом», для детей подготовительной группы.</li> <li>- «Путешествие в прошлое утюга», для детей старшей группы.</li> <li>- «Что прячется в старинном сундуке».</li> <li>- «Балалаечка – душа русского народа».</li> <li>- Чтение русских народных сказок и фольклорных произведений.</li> <li>- Художественная мастерская «Роспись ложки».</li> <li>- Изготовление народных кукол «Мастерская старинных кукол».</li> <li>- Изготовление хлебобулочных изделий «Игрушек – тестушек».</li> <li>- Лепка «Посуда».</li> <li>- Аппликация «Русская горница».</li> <li>- Роспись «Дымковская игрушка», «Матрешка».</li> </ul>	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>Театрализованные представления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «По русским народным сказкам».</li> <li>- «Обрядовые праздники».</li> </ul>	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>Праздники и развлечения</b>	<p>Календарные праздники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Русские народные посиделки»,</li> <li>- «Рождественские колядки»,</li> </ul>	с 01.09.2018.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Масленица»,</li> <li>- «Верба, вербочка»,</li> <li>-«Пасха»,</li> <li>- «В гости пришла Марья Искусница»,</li> <li>- «Святки».</li> <li>- «Посиделки у самовара».</li> </ul>	по 31.05.2019.
<b>Экскурсии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Путешествие по русской избе для детей младшего возраста.</li> <li>- «Старинная посуда и предметы обихода»,</li> <li>- «Ах, эта русская изба» для детей старших групп.</li> </ul>	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>Игровая деятельность</b>	<p>«Русские народные игры»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Покажи, что назову».</li> <li>- «Заря-Зареница».</li> <li>- «Жмурка и Бубенец».</li> <li>- «Солнышко».</li> <li>- «Горелки».</li> <li>- «Ручеек».</li> <li>- «Третий лишний».</li> <li>- «Плетень».</li> <li>- «Испорченный телефончик».</li> <li>- «Перетяни веревку».</li> <li>- Д/и «В русской горнице», «Подбери головной убор к сарафану».</li> <li>- Пальчиковая игра «Маланья».</li> </ul>	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>Взаимодействие с родителями:</b>		
<b>Анкетирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Знаете ли Вы обычаи и традиции своего народа».</li> </ul>	сентябрь 2017.
<b>Родительские собрания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Роль семьи в духовно-нравственном воспитании детей на основе приобщения их к народной культуре».</li> <li>- «Роль русской народной культуры в развитии связной речи детей. Экскурсия в музей «Русская горница».</li> </ul>	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>Наглядная информация</b>	<p>Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Расскажи сказку»,</li> <li>- «Семейные праздники»,</li> <li>- «Пасха»,</li> <li>- «Новый год и Рождество»,</li> <li>- «Народный фольклор для самых маленьких»</li> </ul>	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>Консультации групповые, подгрупповые, индивидуальные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Фольклор в жизни детей».</li> <li>- «Читайте детям сказки»</li> <li>- «Народная сказка в изобразительной деятельности детей».</li> <li>- «Игрушки из природного материала и игры с ними»</li> </ul>	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>Выставки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка поделок «Лесная сказка»</li> <li>- Выставка рисунков «Декоративное чудо».</li> </ul>	

<b>Совместное творчество</b>	- Сбор предметов для музея. - «Лоскутное одеяльце для Матрешки». - Изготовление книжек – малышек «Моя первая колыбельная». - Оформление альбомов народного фольклора. - Пошив русских народных костюмов.	с 01.09.2018. по 31.05.2019.
<b>3 этап заключительный.</b>		
<b>Итоговый педсовет</b>	Презентация мини-музея «Русская изба»	май 2019
<b>Итоговое мероприятие:</b>	«Посиделки в русской горнице».	апрель 2019
<b>Анализ результатов работы</b>	Педагогическая диагностика.	май 2019.

### **Заключение.**

Проведенные мероприятия по внедрению в практику работы ДОУ проекта «Русская горница» позволили добиться качественного улучшения художественно-эстетического воспитания детей.

Расширились знания воспитателей о русской народной культуре, что позволило им свободно ориентироваться в фольклорном материале, который подобран и оформлен в виде альбомов потешек, загадок, сказок, былин и т.д. У педагогов появился интерес к русской народной культуре, желание передавать свои знания детям и их родителям. Накоплен богатый материал для работы с детьми, родителями, педагогами. Русские народные традиции вошли в повседневную жизнь детей.

Анализ проведённой работы показал перспективность развития данного направления, поэтому работа в музее «Русская горница» будет продолжаться в следующем учебном году.

### **Литература:**

1. Под редакцией Кондрыкинской Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. Издательство «ГЦ Сфера» 2003
2. Малова В.В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры. М. Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010.
3. Истоки народной культуры в детском саду» - СПб, 2001г.
4. Н. Г. Зеленова «Мы живём в России» -М., 2007

5. «Система патриотического воспитания в детском саду»/авт. Сост. Александрова Е. Ю. – М., 2003
- 6.Князева О. Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», - СПб, 2002
- 7.Российский Этнографический музей – детям – СПб, 2001
- 8.Полная хрестоматия для детей – М., 2008
- 9.Журнал «Воспитатель ДОУ» №8, 9 – 2008; №3 – 2009
- 10.Журнал «Управление ДОУ» №1 – 2007; №4 – 2008
- 11.«Дошкольное воспитание» №5 – 2005